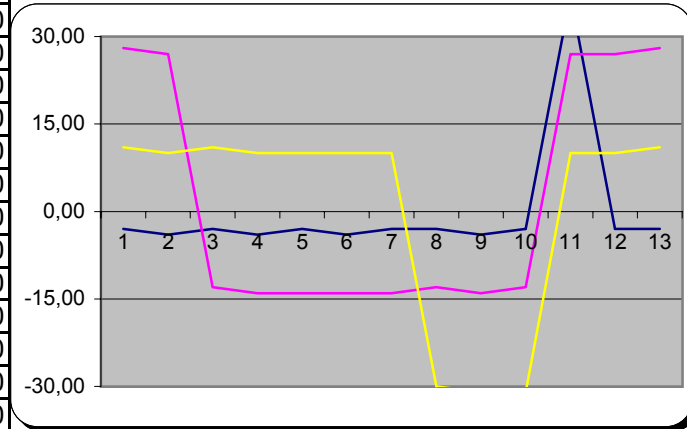


Mitteltönig: Zarlino 1571, 1/4 synth. Komma

Schwebungen

Schwebungen in Cent

		Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz
1	Fis1	-21	365,53	-3,1	44,5	-5,9	-3,00	28,00	11,00
2	H	-17	244,53	-2,5	29,1	-4,8	-4,00	27,00	10,00
3	E1	-14	326,97	-2,8	0,6	-5,3	-3,00	-13,00	11,00
4	A1	-10	437,47	-4,5	-0,4	-8,5	-4,00	-14,00	10,00
5	D1	-7	292,48	-2,5	-0,3	-5,7	-3,00	-14,00	10,00
6	G1	-3	391,32	-4,0	-0,4	-7,6	-4,00	-14,00	10,00
7	C1	0	261,63	-2,2	-0,2	-5,1	-3,00	-14,00	10,00
8	F1	3	349,83	-3,0	0,7	-54,6	-3,00	-13,00	-30,00
9	B	7	234,03	-2,4	-0,2	-37,3	-4,00	-14,00	-31,00
10	Es1	10	312,93	-2,7	0,6	-49,9	-3,00	-13,00	-31,00
11	As1	-27	408,88	25,1	48,6	-8,0	37,00	27,00	10,00
12	Des1	-24	273,37	-2,3	32,5	-5,3	-3,00	27,00	10,00
13	Ges1	-21	365,53	-3,1	44,5	-5,9	-3,00	28,00	11,00

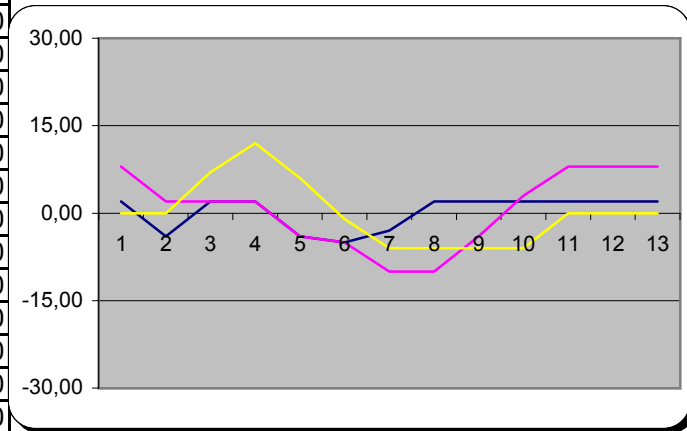


Andreas Werkmeister III (1645-1706)

Schwebungen

Schwebungen in Cent

		Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz
1	Fis1	-12	367,44	0,0	23,2	-19,8	2,00	8,00	0,00
2	H	-8	245,80	-2,5	11,2	-13,3	-4,00	2,00	0,00
3	E1	-10	327,73	0,0	14,9	-9,8	2,00	2,00	7,00
4	A1	-12	436,96	0,0	19,9	-5,5	2,00	2,00	12,00
5	D1	-8	292,31	-3,0	8,2	-9,7	-4,00	-4,00	6,00
6	G1	-3	391,32	-4,7	9,8	-22,5	-5,00	-5,00	-1,00
7	C1	0	261,63	-2,2	2,8	-19,5	-3,00	-10,00	-6,00
8	F1	-2	348,83	0,0	3,7	-26,0	2,00	-10,00	-6,00
9	B	-4	232,54	0,0	6,5	-17,3	2,00	-4,00	-6,00
10	Es1	-6	310,05	0,0	15,0	-23,1	2,00	3,00	-6,00
11	As1	-8	413,39	0,0	26,1	-22,3	2,00	8,00	0,00
12	Des1	-10	275,59	0,0	17,4	-14,9	2,00	8,00	0,00
13	Ges1	-12	367,44	0,0	23,2	-19,8	2,00	8,00	0,00

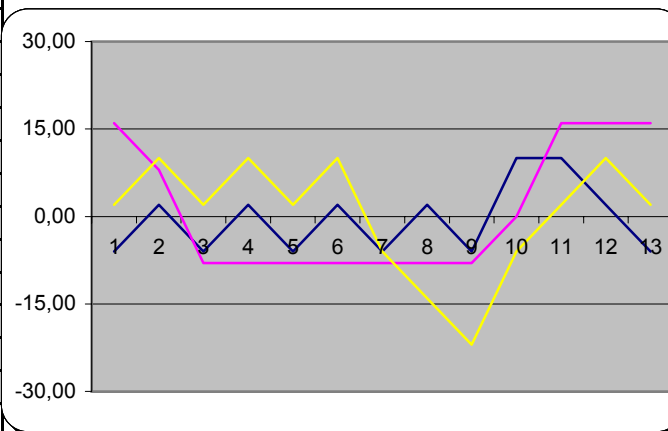


### Andreas Werkmeister IV (1645-1706)

#### Schwebungen

#### Schwebungen in Cent

		Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz
1	Fis1	-2	369,57	-5,1	32,0	-17,4	-6,00	16,00	2,00
2	H	-4	246,37	0,0	15,5	-4,8	2,00	8,00	10,00
3	E1	2	330,01	-4,5	5,4	-15,5	-6,00	-8,00	2,00
4	A1	0	440,00	0,0	7,2	-8,6	2,00	-8,00	10,00
5	D1	6	294,68	-4,1	4,8	-13,9	-6,00	-8,00	2,00
6	G1	4	392,90	0,0	6,5	-7,7	2,00	-8,00	10,00
7	C1	10	263,14	-3,6	4,3	-19,6	-6,00	-8,00	-6,00
8	F1	8	350,85	0,0	5,8	-35,7	2,00	-8,00	-14,00
9	B	14	234,97	-3,2	3,9	-30,3	-6,00	-8,00	-22,00
10	Es1	4	311,85	4,4	12,4	-23,2	10,00	0,00	-6,00
11	As1	-6	413,87	5,8	35,8	-19,5	10,00	16,00	2,00
12	Des1	-8	275,90	0,0	23,9	-5,4	2,00	16,00	10,00
13	Ges1	-2	369,57	-5,1	32,0	-17,4	-6,00	16,00	2,00

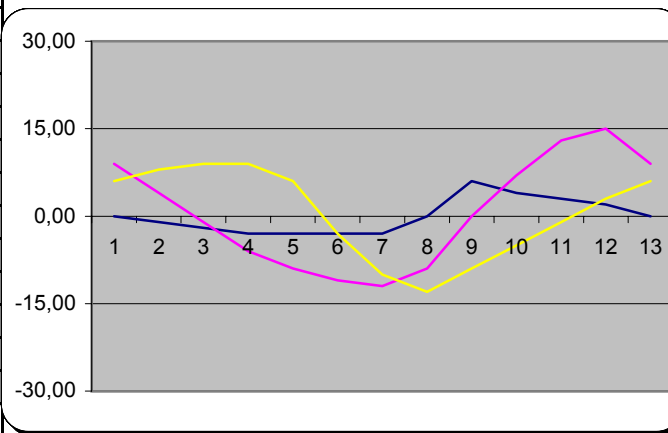


### Jean Philippe Rameau

#### Schwebungen

#### Schwebungen in Cent

		Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz
1	Fis1	-15	366,80	-1,2	24,2	-12,2	0,00	9,00	6,00
2	H	-14	244,95	-1,3	12,6	-6,5	-1,00	4,00	8,00
3	E1	-12	327,35	-2,2	12,0	-7,5	-2,00	-1,00	9,00
4	A1	-9	437,72	-3,8	9,7	-10,1	-3,00	-6,00	9,00
5	D1	-6	292,65	-2,5	4,0	-9,8	-3,00	-9,00	6,00
6	G1	-3	391,32	-3,4	3,0	-25,1	-3,00	-11,00	-3,00
7	C1	0	261,63	-2,2	1,3	-23,1	-3,00	-12,00	-10,00
8	F1	0	349,23	-1,2	4,7	-34,4	0,00	-9,00	-13,00
9	B	-6	232,28	1,6	9,2	-19,7	6,00	0,00	-9,00
10	Es1	-10	309,34	1,1	18,6	-22,0	4,00	7,00	-5,00
11	As1	-13	412,20	0,7	32,0	-23,7	3,00	13,00	-1,00
12	Des1	-15	274,79	0,0	23,0	-12,0	2,00	15,00	3,00
13	Ges1	-15	366,80	-1,2	24,2	-12,2	0,00	9,00	6,00

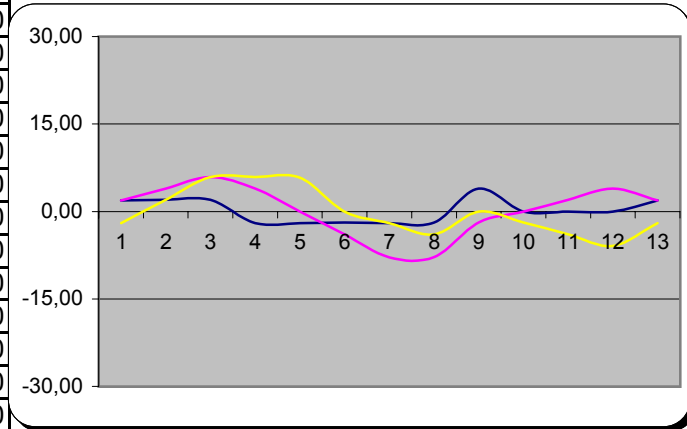


### Bachstimmung (Bradley Lehman)

#### Schwebungen

#### Schwebungen in Cent

	Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	
1	Fis1	2	370,42	0,0	16,7	-22,5	1,90	1,90	-2,00
2	H	0	246,94	0,0	12,6	-11,6	2,00	3,90	2,00
3	E1	-2	329,25	0,0	18,7	-11,1	2,00	5,90	5,90
4	A1	0	440,00	-3,0	22,5	-14,8	-2,00	3,90	5,90
5	D1	2	294,00	-2,0	11,7	-10,0	-2,00	0,00	5,80
6	G1	3,9	392,88	-2,6	11,1	-21,2	-1,90	-3,90	0,00
7	C1	5,9	262,52	-1,8	4,4	-16,0	-2,00	-7,90	-2,00
8	F1	7,8	350,81	-2,3	6,0	-23,6	-1,90	-7,80	-3,90
9	B	3,9	233,61	0,8	8,0	-12,6	3,90	-1,90	0,00
10	Es1	3,9	311,83	-1,1	12,4	-18,9	0,00	0,00	-1,90
11	As1	3,9	416,24	-1,4	18,9	-28,0	0,00	2,00	-3,90
12	Des1	3,9	277,81	-0,9	14,2	-20,6	0,00	3,90	-5,90
13	Ges1	2	370,42	0,0	16,7	-22,5	1,90	1,90	-2,00

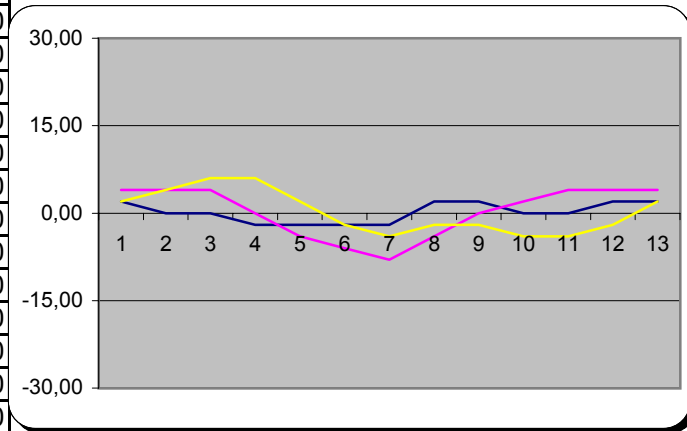


### Johann Georg Neidhardt (1685-1739)

#### Schwebungen

#### Schwebungen in Cent

	Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	
1	Fis1	-2	369,57	0,0	19,0	-17,4	2,00	4,00	2,00
2	H	-2	246,66	-0,8	12,7	-9,9	0,00	4,00	4,00
3	E1	-2	329,25	-1,1	16,9	-11,0	0,00	4,00	6,00
4	A1	0	440,00	-3,0	17,5	-14,7	-2,00	0,00	6,00
5	D1	2	294,00	-2,0	8,2	-13,8	-2,00	-4,00	2,00
6	G1	4	392,90	-2,7	8,7	-23,9	-2,00	-6,00	-2,00
7	C1	6	262,53	-1,8	4,3	-17,8	-2,00	-8,00	-4,00
8	F1	4	350,04	0,0	9,8	-21,3	2,00	-4,00	-2,00
9	B	2	233,35	0,0	9,3	-14,2	2,00	0,00	-2,00
10	Es1	2	311,49	-1,1	14,2	-21,1	0,00	2,00	-4,00
11	As1	2	415,78	-1,4	21,3	-28,1	0,00	4,00	-4,00
12	Des1	0	277,18	0,0	14,2	-16,9	2,00	4,00	-2,00
13	Ges1	-2	369,57	0,0	19,0	-17,4	2,00	4,00	2,00

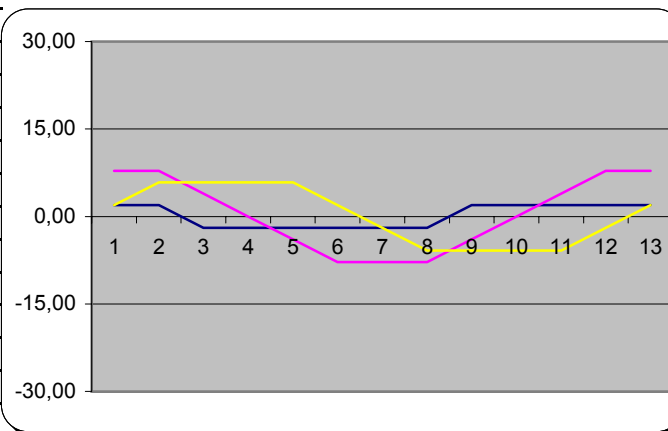


### Francesco Antonio Vallotti (1697-1780)

Schwebungen

Schwebungen in Cent

		Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz
1	Fis1	-1,95	369,58	0,0	23,1	-17,5	1,95	7,81	1,95
2	H	-3,91	246,38	0,0	15,4	-8,3	1,96	7,82	5,86
3	E1	-1,95	329,26	-2,2	16,8	-11,1	-1,96	3,90	5,86
4	A1	0	440,00	-3,0	17,5	-14,9	-1,95	0,00	5,86
5	D1	1,95	294,00	-2,0	8,3	-9,9	-1,95	-3,90	5,87
6	G1	3,91	392,88	-2,7	6,7	-18,6	-1,96	-7,82	1,95
7	C1	5,86	262,51	-1,8	4,5	-15,9	-1,95	-7,81	-1,95
8	F1	7,82	350,81	-2,4	6,0	-26,0	-1,96	-7,82	-5,87
9	B	5,86	233,87	0,0	6,6	-17,3	1,96	-3,91	-5,86
10	Es1	3,91	311,83	0,0	12,4	-23,1	1,95	0,00	-5,86
11	As1	1,95	415,77	0,0	21,2	-30,8	1,96	3,91	-5,86
12	Des1	0	277,18	0,0	17,3	-16,8	1,95	7,82	-1,95
13	Ges1	-1,95	369,58	0,0	23,1	-17,5	1,95	7,81	1,95

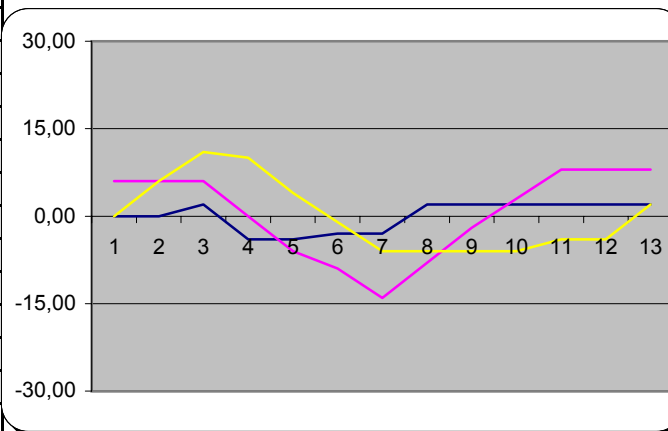


### Johann Philipp Kirnberger III (1721-1783)

Schwebungen

Schwebungen in Cent

		Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz
1	Fis1	0	369,99	-1,3	21,2	-20,0	0,00	6,00	0,00
2	H	-2	246,66	0,0	14,1	-8,2	0,00	6,00	6,00
3	E1	-4	328,87	0,0	18,8	-5,3	2,00	6,00	11,00
4	A1	0	440,00	-4,5	17,5	-8,6	-4,00	0,00	10,00
5	D1	4	294,34	-3,0	8,3	-11,8	-4,00	-6,00	4,00
6	G1	7	393,58	-3,4	5,3	-22,6	-3,00	-9,00	-1,00
7	C1	10	263,14	-2,3	-0,2	-19,6	-3,00	-14,00	-6,00
8	F1	8	350,85	0,0	5,8	-26,2	2,00	-8,00	-6,00
9	B	6	233,89	0,0	7,9	-17,4	2,00	-2,00	-6,00
10	Es1	4	311,85	0,0	15,1	-23,2	2,00	3,00	-6,00
11	As1	2	415,78	0,0	26,2	-28,1	2,00	8,00	-4,00
12	Des1	0	277,18	0,0	17,5	-18,8	2,00	8,00	-4,00
13	Ges1	-2	369,57	0,0	23,3	-17,4	2,00	8,00	2,00

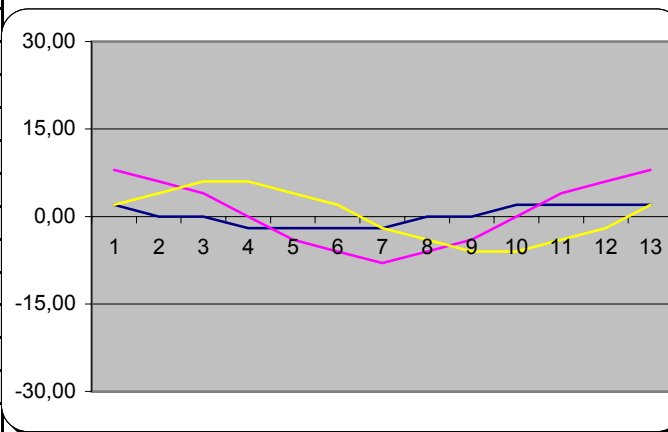


# Thomas Young

## Schwebungen

### Schwebungen in Cent

		Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz
1	Fis1	-2	369,57	0,0	23,3	-17,4	2,00	8,00	2,00
2	H	-2	246,66	-0,8	14,1	-9,9	0,00	6,00	4,00
3	E1	-2	329,25	-1,1	16,9	-11,0	0,00	4,00	6,00
4	A1	0	440,00	-3,0	17,5	-14,7	-2,00	0,00	6,00
5	D1	2	294,00	-2,0	8,2	-11,8	-2,00	-4,00	4,00
6	G1	4	392,90	-2,7	8,7	-18,5	-2,00	-6,00	2,00
7	C1	6	262,53	-1,8	4,3	-16,0	-2,00	-8,00	-2,00
8	F1	6	350,44	-1,2	7,8	-23,7	0,00	-6,00	-4,00
9	B	6	233,89	-0,8	6,6	-17,4	0,00	-4,00	-6,00
10	Es1	4	311,85	0,0	12,4	-23,2	2,00	0,00	-6,00
11	As1	2	415,78	0,0	21,3	-28,1	2,00	4,00	-4,00
12	Des1	0	277,18	0,0	15,8	-16,9	2,00	6,00	-2,00
13	Ges1	-2	369,57	0,0	23,3	-17,4	2,00	8,00	2,00



## Sinusstimmung 7c

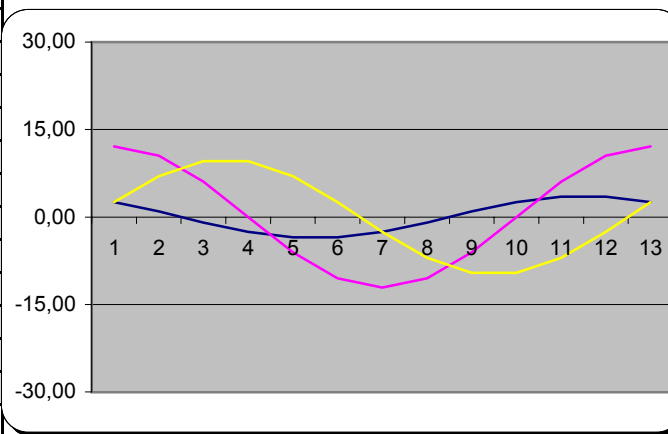
Die Zahl gibt die maximale Cent-Abweichung nach oben und unten von der gleichstufigen Stimmung an: H -7c, F +7c

## Schwebungen

### Schwebungen in Cent

		Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz
1	Fis1	-6,06	368,70	0,4	27,7	-16,7	2,56	12,12	2,56
2	H	-7	245,95	-0,4	17,3	-7,3	0,94	10,50	7,00
3	E1	-6,06	328,48	-1,6	18,8	-6,9	-0,94	6,06	9,56
4	A1	-3,5	439,11	-3,4	17,4	-9,2	-2,56	0,00	9,56
5	D1	0	293,66	-2,8	6,5	-8,8	-3,50	-6,06	7,00
6	G1	3,5	392,79	-3,7	3,6	-17,7	-3,50	-10,50	2,56
7	C1	6,06	262,54	-2,1	1,2	-16,5	-2,56	-12,12	-2,56
8	F1	7	350,64	-1,8	3,2	-27,3	-0,94	-10,50	-7,00
9	B	6,06	233,90	-0,4	5,2	-20,3	0,94	-6,06	-9,56
10	Es1	3,5	311,76	0,3	12,4	-27,0	2,56	0,00	-9,56
11	As1	0	415,30	1,1	23,8	-32,4	3,50	6,06	-7,00
12	Des1	-3,5	276,62	0,7	19,5	-17,4	3,50	10,50	-2,56
13	Ges1	-6,06	368,70	0,4	27,7	-16,7	2,56	12,12	2,56

D: auf der Null-Linie (= 0 ct), G: geht durch den halben Höchstwert (= 1,5 ct)  
C: Höchstwert x 0,866 (= 2,6 ct), F: höchste Abweichung (= 3ct)



## Ron Koval - Variable 5.0 - 2002

### Schwebungen

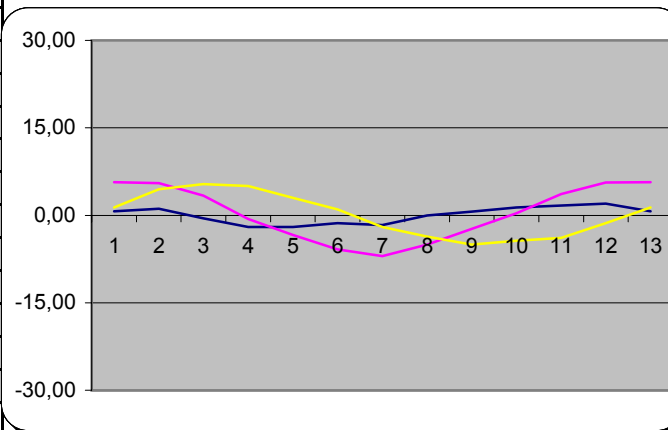
### Schwebungen in Cent

		Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz
1	Fis1	-1,35	369,71	-0,8	20,8	-18,2	0,70	5,70	1,35
2	H	-2,5	246,59	-0,3	13,7	-9,5	1,15	5,50	4,50
3	E1	-2	329,25	-1,4	16,3	-11,7	-0,50	3,35	5,35
4	A1	0	440,00	-3,0	16,6	-16,2	-2,00	-0,65	5,00
5	D1	2	294,00	-2,0	8,8	-12,8	-2,00	-3,35	3,00
6	G1	3,35	392,75	-2,2	8,9	-19,8	-1,35	-5,85	1,00
7	C1	5	262,38	-1,6	5,1	-16,0	-1,65	-7,00	-2,00
8	F1	5	350,24	-1,2	8,8	-23,3	0,00	-5,00	-3,65
9	B	4,35	233,67	-0,5	7,7	-16,6	0,65	-2,35	-5,00
10	Es1	3	311,67	-0,3	12,7	-21,5	1,35	0,35	-4,35
11	As1	1,35	415,63	-0,2	20,9	-27,9	1,65	3,65	-3,85
12	Des1	-0,65	277,08	0,0	15,6	-16,2	2,00	5,65	-1,35
13	Ges1	-1,35	369,71	-0,8	20,8	-18,2	0,70	5,70	1,35

Grundwerte: (z.B.: G:  $5,0 \times 0,67 = 3,35$ )

Fis: -0,27/ H: -0,5/ E: -0,4/ A: 0/ D: 0,4/G: 0,67

C: 1/F: 1/ B: 0,87/Es: 0,6/ As: 0,27/ Des: -0,13/ Ges: -0,27



## Wolfgang Wiese 5c - 2006

### Schwebungen

### Schwebungen in Cent

		Cent	Hertz	Quint	gr.Terz	kl.Terz	Quint	gr.Terz	kl.Terz
1	Fis1	-3,85	369,17	0,2	24,0	-19,4	2,25	8,70	0,45
2	H	-5	246,23	-0,3	15,8	-9,9	1,15	8,40	3,95
3	E1	-4,85	328,71	-1,2	18,7	-10,4	-0,15	5,90	6,45
4	A1	-3,4	439,14	-2,6	19,7	-12,7	-1,45	1,80	7,25
5	D1	-1,05	293,49	-2,2	9,3	-9,7	-2,35	-2,80	6,05
6	G1	1,6	392,36	-3,1	8,0	-16,8	-2,65	-6,60	3,25
7	C1	3,85	262,21	-1,9	3,8	-14,6	-2,25	-8,70	-0,45
8	F1	5	350,24	-1,9	5,4	-23,6	-1,15	-8,40	-3,95
9	B	4,85	233,74	-0,7	5,3	-17,8	0,15	-5,90	-6,45
10	Es1	3,4	311,74	-0,3	10,7	-24,6	1,45	-1,80	-7,25
11	As1	1,05	415,56	0,3	19,9	-31,0	2,35	2,80	-6,05
12	Des1	-1,6	276,93	0,3	16,3	-18,0	2,65	6,60	-3,25
13	Ges1	-3,85	369,17	0,2	24,0	-19,4	2,25	8,70	0,45

Grundwerte: (z.B.: G:  $5 \times 0,32 = 1,6$ )

Fis: -0,77/ H: -1/ E: -0,97/ A: -0,68/ D: -0,21/G: 0,32

C: 0,77/F: 1/ B: 0,97/Es: 0,68/ As: 0,21/ Des: -0,32/ Ges: -0,77

